

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GAETANO CIMA "
GUASILA

a.s. 2020-2021

SCUOLA PRIMARIA
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI
APPRENDIMENTI

A cura di

Maria Carmen Caria, Alessandra Lai, Simonetta Ligas, Adalgisa Perna



LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA CAMBIA

La valutazione nella scuola primaria cambierà a partire dalle valutazioni periodiche del primo quadrimestre. Infatti, i giudizi descrittivi sostituiranno i voti numerici sia nella valutazione intermedia che in quella finale. È quanto prevede l'Ordinanza ministeriale 172 del 4 dicembre 2020, che attua quanto previsto dal decreto legislativo 62/2017 e dal decreto legge 22/2020, art. 1 comma 2-bis. La recente normativa ha infatti individuato un impianto valutativo che supera il voto numerico e introduce il giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni nazionali per il curriculum, educazione civica compresa. Il cambiamento ha lo scopo di far sì che la valutazione degli alunni sia sempre più trasparente e coerente con il percorso di apprendimento di ciascun/a bambino/a. Il **giudizio descrittivo** di ogni allievo/a sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a **quattro differenti livelli di apprendimento**:

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno/a in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA:ITALIANO

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare, comprendere ed esporre testi di vario tipo.	L'alunno/a espone oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo comprensibile e coerente ma con domande stimolo.	L'alunno/a espone in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo l'argomento e le informazioni principali.	L'alunno/a espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente.	L'alunno/a espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.	L'alunno/a espone oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo comprensibile e coerente ma con domande stimolo.	L'alunno/a espone in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo l'argomento e le informazioni principali.	L'alunno/a espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente.	L'alunno/a espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo, con capacità critica.
Leggere e comprendere testi di vario tipo.	L'alunno/a legge e comprende semplici testi con l'ausilio	L'alunno/a legge e comprende testi di varie tipologie e ne coglie il	L'alunno/a legge e comprende testi di varie tipologie ed è in grado di	L'alunno/a legge e comprende testi di varie tipologie, anche complessi, ed è	L'alunno/a legge e comprende semplici testi con l'ausilio dell'insegnante.	L'alunno/a legge e comprende testi di varie tipologie e ne coglie il	L'alunno/a legge e comprende testi di varie tipologie ed è in grado di	L'alunno/a legge e comprende testi di varie tipologie, anche complessi, ed è

	dell'insegnante.	senso generale.	estrapolare le informazioni esplicite.	in grado di estrapolare le informazioni implicite ed esplicite.		senso generale.	estrapolare le informazioni esplicite.	in grado di estrapolare le informazioni implicite ed esplicite. Sa esprimere un giudizio critico sui testi letti.
Scrivere correttamente testi di vario genere, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario, padroneggiando la madrelingua e utilizzando un lessico appropriato.	L'alunno/a scrive semplici testi di vario genere, con un linguaggio essenziale, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.	L'alunno/a scrive testi brevi e coerenti, di vario genere, con un linguaggio appropriato, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.	L'alunno/a scrive testi di vario genere, utilizzando un lessico specifico e osservando le regole sintattiche e grammaticali.	L'alunno/a scrive testi di vario genere operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando le regole sintattiche e grammaticali.	L'alunno/a scrive semplici testi di vario genere con un linguaggio essenziale, osservando le principali regole morfosintattiche e grammaticali.	L'alunno/a scrive testi brevi e coerenti, di vario genere, con un linguaggio appropriato, osservando correttamente le principali regole ortografiche e morfosintattiche.	L'alunno/a scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico specifico e osservando correttamente le regole morfosintattiche e ortografiche.	L'alunno/a scrive testi di vario genere operando rielaborazioni anche complesse, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando consapevolmente le regole morfosintattiche e ortografiche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p><u>LISTENING</u> Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>L'alunno/a comprende parole e azioni relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio di immagini e col supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a comprende frasi elementari e brevi, relative ad un contesto ad esso familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti accompagnati dalla gestualità.</p>	<p>L'alunno/a comprende semplici messaggi orali relativi al vissuto intorno a sé. Segue semplici indicazioni date dall'insegnante, in lingua straniera.</p>	<p>L'alunno/a comprende messaggi orali relativi ad ambiti a lui familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.</p>	<p>L'alunno/a comprende semplici frasi relative alla realtà quotidiana e familiare, accompagnate dalla gestualità e dalle immagini e col supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a comprende frasi semplici e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti accompagnati dalla gestualità.</p>	<p>L'alunno/a comprende messaggi orali relativi ad ambiti a familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante e in lingua straniera per svolgere le attività.</p>	<p>L'alunno/a comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>

<p><u>SPEAKING</u> Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>L'alunno/a nomina parti del corpo, oggetti, ambienti della casa, ecc., utilizzando il supporto delle immagini e con l'ausilio dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a utilizza semplici frasi standard che ha precedentemente memorizzato per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare informazioni. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p>	<p>L'alunno/a comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e di routine.</p>	<p>L'alunno/a sa esprimersi producendo brevi frasi su argomenti familiari e del contesto di vita. Identifica il significato di domande riferite ad argomenti conosciuti e risponde adeguatamente.</p>	<p>L'alunno/a utilizza semplici frasi standard che ha precedentemente memorizzato per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare informazioni. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e di routine.</p>	<p>L'alunno/a sa esprimersi producendo brevi frasi su argomenti familiari e del contesto di vita.</p>	<p>L'alunno/a descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Identifica il significato di domande riferite ad argomenti conosciuti e risponde in maniera pertinente.</p>
<p><u>READING</u> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato</p>	<p>L'alunno/a identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e con l'ausilio dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto.</p>	<p>L'alunno/a legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note.</p>	<p>L'alunno/a legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni.</p>	<p>L'alunno/a legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a legge e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note.</p>	<p>L'alunno/a legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni.</p>	<p>L'alunno/a legge correttamente testi anche complessi e ne trae informazioni.</p>

globale e identificando parole e frasi familiari.								
WRITING Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	L'alunno/a trascrive parole e semplici frasi relative a contesti d'esperienza. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.	L'alunno/a scrive semplici frasi utilizzando un modello dato.	L'alunno/a scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e insegnante.	L'alunno/a descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	L'alunno/a scrive semplici frasi utilizzando un modello dato. Necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno/a scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari.	L'alunno/a scrive frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari.	L'alunno/a descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Riflettere sulla lingua	L'alunno/a individua alcuni elementi	L'alunno/a individua alcuni elementi culturali	L'alunno/a individua alcuni semplici	L'alunno/a individua semplici	L'alunno/a individua alcuni elementi culturali	L'alunno/a individua alcuni	L'alunno/a individua alcuni	L'alunno/a individua con sicurezza gli

	culturali e necessita del supporto dell'insegnante.	solo in situazioni note.	elementi grammaticali e culturali.	elementi grammaticali e culturali.	e grammaticali e riconosce rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera, solo se supportato dall'insegnante.	elementi culturali e grammaticali e riconosce rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera, solo in situazioni note.	elementi culturali e grammaticali e individua rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	elementi culturali e grammaticali della lingua. Sa cogliere i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
--	--	---------------------------------	---	---	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Muoversi con sicurezza nel calcolo, padroneggiarne le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p>	<p>L'alunno/a numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a numera in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni in riga e in colonna con il cambio.</p>	<p>L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p>	<p>L'alunno/a conta in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto. Esegue per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a conta in senso progressivo e regressivo anche saltando i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera</p>	<p>L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>L'alunno/a sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso, esperienze significative, che gli/le hanno fatto intuire come gli strumenti matematici, che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà.</p>

						utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni.		
Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni.	L'alunno/a risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni e la supervisione dell'adulto.	L'alunno/a risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.	L'alunno/a legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	L'alunno/a riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	L'alunno/a risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e talvolta col supporto dell'insegnante.	L'alunno/a legge e comprende i testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	L'alunno/a riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	L'alunno/a descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con i punti di vista di altri.
Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro	L'alunno/a conosce le più comuni relazioni	L'alunno/a esegue percorsi anche su istruzione di altri.	L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello	L'alunno/a opera con figure geometriche piane	L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello	L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello	L'alunno/a riconosce e rappresenta forme	L'alunno/a opera con figure geometriche piane e

<p>rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>topologiche: vicino/lontano , alto basso, destra/sinistra , sopra/sotto, ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Riconosce le principali figure geometriche piane. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p>	<p>Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente ma talvolta necessita dell'ausilio dell'insegnante.</p>	<p>spazio, relazioni e strutture naturali o artificiali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Inizia a utilizzare alcuni strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano, utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni, esegue il calcolo di perimetri con misure convenzionali.</p>	<p>spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, riproduce modelli concreti con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura supportato dall'insegnante</p>	<p>spazio, relazioni e strutture naturali o artificiali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>del piano e dello spazio, relazioni e strutture naturali o artificiali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, riproduce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>solide identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano e nello spazio, utilizza in piena autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni, padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.</p>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire</p>	<p>L'alunno/a stabilisce confronti ed effettua</p>	<p>L'alunno/a interpreta situazioni problematiche</p>	<p>L'alunno/a stabilisce confronti, effettua</p>	<p>L'alunno/a utilizza con piena padronanza gli</p>	<p>L'alunno/a ha difficoltà ad effettuare confronti e</p>	<p>L'alunno/a se guidato, effettua confronti in</p>	<p>L'alunno/a con sicurezza, effettua confronti e</p>	<p>L'alunno/a con padronanza, effettua confronti e</p>

<p>rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>misurazioni con molta difficoltà. Dimostra incertezza nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p>	<p>e applica procedure logiche con l'aiuto dell'insegnante, stabilisce confronti ed effettua misurazioni con qualche incertezza.</p>	<p>misurazioni, con sicurezza. Interpreta le situazioni problematiche e ne individua correttamente il procedimento risolutivo.</p>	<p>strumenti di misura più comuni stabilendo rapporti corretti all'interno delle varie grandezze. Interpreta correttamente ed in modo autonomo e creativo le situazioni problematiche, individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati.</p>	<p>misurazioni, a prevedere possibili esiti di situazioni e ad interpretare e costruire grafici in autonomia. Dimostra molte incertezze nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche. Ha bisogno del supporto dell'insegnante.</p> <p>Riesce a orientarsi in situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità solo se opportunamente guidato/a.</p>	<p>contesti semplici, prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici, comprende la situazione problematica, applica procedure logiche con l'ausilio di disegni grafici e individua il procedimento risolutivo .</p> <p>Riesce a orientarsi in semplici situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità, in modo quasi sempre autonomo.</p>	<p>misurazioni, prevede i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici, interpreta la situazione problematica, individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.</p> <p>Riesce a orientarsi in situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità, in modo autonomo e propone soluzioni alternative.</p>	<p>misurazioni, prevede i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici, interpreta la situazione problematica, individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.</p> <p>Riesce a orientarsi in situazioni di incertezza, anche complesse, con abilità e padronanza, sulla base di valutazioni di probabilità; propone</p>
--	--	--	--	---	---	--	---	--

								soluzioni alternative.
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

DISCIPLINA: SCIENZE

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi diversi di guardare il mondo , esplorare i fenomeni, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti formulando domande e ipotesi personali</p>	<p>L'alunno/a, se guidato/a dall'insegnante, assume atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo/la circonda. Ha difficoltà nella descrizione dello svolgersi dei fatti. Osserva gli esperimenti realizzati da altri e, se sollecitato, vi partecipa.</p>	<p>L'alunno/a osserva ed esplora semplici fenomeni. Talvolta è in grado di formulare domande descrivendo lo svolgersi dei fatti. Propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>L'alunno/a ha atteggiamenti di curiosità, sa elaborare spiegazioni, osserva e descrive anche in maniera autonoma le varie fasi dello svolgersi dei fatti. Sa elaborare e realizzare degli esperimenti.</p>	<p>L'alunno/a mostra vivissima curiosità riguardo ai fenomeni del mondo, sa elaborare, spiegare con padronanza di linguaggio. Osserva e descrive tutte le fasi dello svolgersi dei fatti formulando ipotesi. Elabora con</p>	<p>L'alunno/a, se guidato/a dall'insegnante , assume atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo/la circonda. Ha difficoltà nella descrizione dello svolgersi dei fatti. Osserva gli esperimenti realizzati da altri e vi partecipa.</p>	<p>L'alunno/a sa individuare semplici concetti scientifici. Con l'aiuto dell'insegnante , realizza soluzioni in acqua e semplici schemi dei passaggi di stato.</p>	<p>L'alunno/a ha atteggiamenti di curiosità sui concetti scientifici e le proprietà di alcune materie. Realizza, anche in maniera autonoma, semplici soluzioni in acqua, conosce la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua.</p>	<p>L'alunno/a individua concetti scientifici (peso, forza, movimento ...) e le proprietà di alcune materie (durezza, peso, forza, trasparenza ...), realizza semplici soluzioni in acqua, schematizza alcuni passaggi di stato. Conosce la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua. Interpreta il movimento dei diversi corpi celesti</p>

				padronanza esperimenti e li realizza.				rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
Riconoscere principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali, esponendo in forma chiara con linguaggio appropriato quanto appreso.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce il concetto scientifico di fenomeno e individua somiglianze e differenze. Riconosce ed individua alcuni elementi caratteristici degli animali e dei vegetali in relazione all'ambiente, se sollecitato/a dall'insegnante.	L'alunno/a riconosce il concetto scientifico di semplici fenomeni e individua alcune somiglianze e differenze. Riconosce ed individua alcuni elementi caratteristici degli animali e dei vegetali in relazione all'ambiente.	L'alunno/a riconosce ed individua analogie tra i diversi modi di vivere degli organismi animali e vegetali e ne distingue le loro caratteristiche. Sa discriminare i principali stili di vita.	L'alunno/a riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. Sa osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Sa riconoscere, in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante , riconosce il concetto scientifico di fenomeno e individua somiglianze e differenze. Sa elaborare con semplici schemi classificazioni di animali e vegetali. Con domande guida, acquisisce consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento. Se guidato/a, sa scegliere e	L'alunno/a individua semplici analogie e differenze tra i diversi modi di vivere degli animali e dei vegetali. Sa riconoscere anche le loro principali caratteristiche. Conosce la struttura del corpo e ne distingue gli organi. Riconosce il funzionamento del proprio corpo e comprende come bisogna avere cura della propria salute dal	L'alunno/a riconosce ed individua analogie tra i diversi modi di vivere degli organismi animali e vegetali e ne distingue le loro caratteristiche. Sa discriminare i corretti stili di vita da quelli nocivi e stare attento/a alla propria salute sia con una sana alimentazione che praticando sport.	L'alunno/a individua con sicurezza analogie e differenze relative ai modi di vivere degli organismi animali e di quelli vegetali, sapendole argomentare. Espone con sicurezza le loro caratteristiche. Utilizza una terminologia appropriata per spiegare la struttura corporea e la funzione di tutti gli organi ed apparati. Sa esporre quali sono i corretti stili di vita e sa avere cura della propria salute, sia dal punto di vista alimentare che dal punto di vista motorio. Elabora i

					adottare abitudini alimentari corrette e un buon stile di vita.	punto di vista alimentare e motorio.		primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
--	--	--	--	--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:COMPETENZA DIGITALE

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa ben definita, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.	L'alunno/a sotto la diretta supervisione dell'insegnante, identifica e utilizza le funzioni fondamentali di base dello strumento per scrivere brevi testi e realizzare immagini (paint).	L'alunno/a utilizza la tastiera e individua le principali icone che gli servono per il lavoro. Realizza semplici elaborazioni grafiche.	L'alunno/a con l'aiuto dell'insegnante scrive testi inserendo immagini e tabelle. Utilizza semplici presentazioni multimediali.	L'alunno/a scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti inserendo immagini e tabelle. Segue le indicazioni dell'insegnante per costruire presentazioni multimediali.	L'alunno/a sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.	L'alunno/a con l'aiuto dell'insegnante scrive testi inserendo immagini e tabelle.	L'alunno/a scrive testi, li salva, li archivia; inserisce immagini e tabelle. Utilizza semplici presentazioni multimediali.	L'alunno/a è autonomo/a nell'utilizzo di Word processor e delle sue funzioni. Progetta e realizza presentazioni digitali.
Utilizzare i mezzi di comunicazione	L'alunno/a con la supervisione dell'insegnante	L'alunno/a utilizza la rete solo con	L'alunno/a segue le indicazioni per	L'alunno/a accede alla rete in modo	L'alunno/a utilizza strumenti	L'alunno/a utilizza strumenti	L'alunno/a utilizza la rete per	L'alunno/a utilizza correttamente e

in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.	accede a risorse della rete per utilizzare specifici giochi didattici.	la supervisione dell'adulto per cercare informazioni.	accedere alla rete (con la supervisione dell'insegnante) per ricavare informazioni.	autonomo (con la supervisione dell'insegnante) per ricavare informazioni.	informatici e di comunicazione solo con la diretta supervisione dell'adulto.	informatici e di comunicazione in modo essenziale per cercare informazioni.	ricercare informazioni e comunicare con gli altri.	consapevolmente internet per reperire informazioni e comunicare con gli altri.
--	--	---	---	---	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE

DISCIPLINA: STORIA/GEOGRAFIA

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. Individuare relazioni causali e temporali nei fatti storici e organizzare le conoscenze in quadri di civiltà.</p>	<p>L'alunno/a conosce gli organizzatori temporali: prima-dopo-ora. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p>	<p>L'alunno/a conosce e utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali. Utilizza in modo quasi sempre corretto l'orario scolastico e il calendario. Sa leggere l'orologio.</p>	<p>L'alunno/a si orienta nel tempo della giornata e della settimana, utilizzando il calendario e l'orario scolastico, collocando correttamente le principali azioni di routine.</p>	<p>L'alunno/a sa individuare situazioni di contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>	<p>L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare le informazioni e le conoscenze. Individua le periodizzazioni tra gruppi e umani e spaziali.</p>	<p>L'alunno/a individua le principali trasformazioni operate dal tempo. Conosce i fenomeni e della storia della Terra e dell'evoluzione e dell'uomo, della Preistoria e delle civiltà antiche.</p>	<p>L'alunno/a riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare le informazioni. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>

<p>Utilizzare le fonti storiche</p>	<p>L'alunno/a sa rintracciare, con l'aiuto dell'insegnante o dei familiari, reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>L'alunno/a sa rintracciare autonomamente reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>L'alunno/a conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza autonomamente.</p>	<p>L'alunno/a conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza con l'ausilio dell'insegnante. Usa semplici carte geo-storiche.</p>	<p>L'alunno/a utilizza reperti e fonti diverse per mettere a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p>	<p>L'alunno/a conosce le tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo autonomo, per elaborare le conoscenze.</p>	<p>L'alunno/a utilizza carte geo-storiche, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>
-------------------------------------	--	--	---	---	--	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE/MUSICA

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. Utilizzare voce e strumenti per produrre o riprodurre messaggi musicali.</p>	<p>L'alunno/a distingue forme, colori ed elementi figurativi. Si muove seguendo ritmi. Necessita dell'ausilio dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Produce eventi sonori con strumenti non convenzionali; canta in coro.</p>	<p>L'alunno/a produce oggetti con tecniche espressive diverse, con la guida dell'insegnante. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti musicali e non.</p>	<p>L'alunno/a improvvisa in modo creativo. Conosce i principali beni culturali del territorio e comprende l'importanza della loro tutela. Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti</p>	<p>L'alunno/a osserva immagini statiche e/o filmati e ne distingue gli elementi figurativi. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre col supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a disegna spontaneamente e in maniera semplice descrivendo emozioni e sensazioni. Produce semplici oggetti attraverso la manipolazione di materiali. Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con semplici</p>	<p>L'alunno/a produce oggetti con tecniche espressive diverse, mantenendo l'attinenza al tema proposto. Esegue da solo/a o in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</p>	<p>L'alunno/a utilizza le conoscenze per produrre testi visivi ed elabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche. Individua gli aspetti formali delle opere d'arte. Ascolta, interpreta e descrive brani</p>

				musicali convenzionali e non.		strumenti musicali convenzionali e non.		musicali di diverso genere.
Leggere, interpretare ed esprimere apprezzamenti su prodotti artistici di vario genere (iconici, letterari e musicali).	L'alunno/a osserva le opere d'arte ed esprime il proprio livello di gradimento. Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno/a distingue elementi figurativi ed elementi musicali e li descrive con domande guida.	L'alunno/a apprezza opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Ascolta brani musicali ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica.	L'alunno/a riconosce gli elementi costitutivi di un'opera d'arte o di un semplice brano musicale e li commenta in modo personale, esprimendo il proprio livello di gradimento.	L'alunno/a esprime le emozioni evocate da suoni, immagini e filmati. Necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno/a confronta generi diversi, con la guida dell'insegnante ed esprime apprezzamenti.	L'alunno/a sa confrontare generi diversi ed esprimere apprezzamenti anche in modo autonomo.	L'alunno/a osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali. Esplora ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Coordinare e utilizzare schemi motori in relazione allo spazio e al tempo.</p>	<p>L'alunno/a, se guidato/a dall'insegnante, utilizza semplici schemi motori ma fatica a utilizzarli in modo combinato tra loro in forma successiva. Ha difficoltà nell'organizzare il</p>	<p>L'alunno/a coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Solo se guidato è in grado di riconoscere e valutare traiettorie e distanze. Talvolta riesce ad organizzare il proprio movimento</p>	<p>L'alunno/a coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva e, se guidato/a dall'insegnante, anche in forma simultanea. È quasi sempre in grado di riconoscere e valutare traiettorie e</p>	<p>L'alunno/a coordina e utilizza in modo autonomo semplici schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconosce e</p>	<p>L'alunno/a, se guidato/a dall'insegnante, coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Solo se guidato/a, riconosce e valuta traiettorie e distanze, riuscendo ad organizzare il proprio movimento</p>	<p>L'alunno/a coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Talvolta è in grado di riconoscere e valutare traiettorie e distanze, riuscendo ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé,</p>	<p>L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e, se guidato/a dall'insegnante, anche in forma simultanea. È quasi sempre in grado di riconoscere e valutare traiettorie e</p>	<p>L'alunno/a coordina e utilizza in modo autonomo diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconosce e valuta con</p>

	proprio movimento in relazione allo spazio e al tempo.	nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	le distanze, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	valuta traiettorie e distanze, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	agli oggetti, agli altri.	distanze, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	sicurezza traiettorie e distanze, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Comunicar e ed esprimere stati d'animo/emozioni attraverso il linguaggio del corpo	L'alunno/a, se guidato/a, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso semplici forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso semplici forme di drammatizzazione e semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso semplici forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.

				collettive.				
Partecipare e collaborare e all'esecuzione di attività ludiche e sportive, nel rispetto delle regole condivise.	L'alunno/a partecipa a semplici forme di gioco e sport solo se sollecitato/a a farlo. Conosce le regole, ma non sempre le rispetta. Necessita dell'ausilio dell'insegnante per superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa a semplici forme di gioco e sport e, se opportunamente guidato/a, collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati e le regole. Talvolta ha difficoltà superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati e le regole. Supera autonomamente la sconfitta.	L'alunno/a partecipa in modo attivo e propositivo a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, applicando correttamente e le regole condivise. Nella competizione, è in grado di gestire in modo equilibrato vittorie e sconfitte.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport solo se sollecitato/a a farlo. Conosce le regole, ma ha bisogno dell'incoraggiamento dell'insegnante per superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport e, se opportunamente guidato/a, collabora con gli altri, rispettando generalmente i ruoli assegnati. Talvolta ha difficoltà a superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati. Supera autonomamente la sconfitta.	L'alunno/a partecipa in modo attivo e propositivo a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, applicando correttamente e le regole condivise. Nella competizione, è in grado di gestire in modo equilibrato e responsabile vittorie e sconfitte.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Collaborare e partecipare.</p> <p>Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>L'alunno/a conosce le regole organizzative e di comportamento ma le rispetta solo se sollecitato/a a farlo.</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo ma non sempre accetta l'aiuto dei compagni e dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a rispetta generalmente le regole.</p> <p>Opportunamente e guidato/a, collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli.</p>	<p>L'alunno/a osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità.</p> <p>Dimostra una capacità di relazione e di collaborazione, all'interno del gruppo, per il conseguimento di uno scopo comune.</p>	<p>L'alunno/a ha interiorizzato e rispetta, con consapevolezza e in maniera responsabile, le regole.</p> <p>Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</p>	<p>L'alunno/a comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo e nelle difficoltà richiede l'aiuto dei compagni.</p>	<p>L'alunno/a conosce e si sforza di attenersi alle regole organizzative e di comportamento.</p> <p>Collabora nel lavoro e nelle varie attività, guidato/a e in maniera essenziale, rispettando i compagni.</p>	<p>L'alunno/a si relaziona positivamente e con adulti e coetanei, conoscendo e rispettando e regole del vivere comunitario.</p> <p>Partecipa e collabora nel lavoro di gruppo aiutando i compagni in difficoltà.</p>	<p>L'alunno/a osserva consapevolmente le regole organizzative e di comportamento e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo in modo</p>

								costruttivo e propositivo.
<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>L'alunno/a organizza il proprio materiale di lavoro in modo Essenziale, se opportunamente guidato/a. Assume e completa compiti di semplice esecuzione, se opportunamente sollecitato/a.</p>	<p>L'alunno/a opera con il proprio materiale scolastico, rispettando le modalità di utilizzo. Porta a termine il proprio lavoro con la guida dell'insegnante o di un compagno.</p>	<p>L'alunno/a sa utilizzare con cura ed in modo appropriato il corredo scolastico. Esegue con regolarità i compiti assegnati e rispetta i tempi di lavoro.</p>	<p>L'alunno/a utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura e consapevolezza. Si impegna ad eseguire i compiti assegnati e li porta a termine in modo responsabile.</p>	<p>L'alunno/a rispetta le proprie cose, quelle degli altri, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante. Assume e completa lavori di facile esecuzione, iniziati da solo/a o insieme ad altri, superando le criticità con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a rispetta le cose proprie e altrui, assumendosi le responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti. Assume e completa lavori, iniziati da solo/a o insieme ad altri, di semplice esecuzione e in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno/a utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p>	<p>L'alunno/a utilizza materiali, attrezzature e risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. È autonomo/a nell'organizzare il proprio lavoro, porta a termine le attività proposte in modo completo, con sicurezza, padronanza e</p>

								nei tempi stabiliti.
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE

DISCIPLINA: TUTTE

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Acquisire e interpretare le informazioni</p>	<p>L'alunno/a ricava semplici informazioni con domande stimolo dell'insegnante. Sa trasformare in sequenze brevi storie.</p>	<p>L'alunno/a legge, ricava informazioni da testi di vario genere, grafici e tabelle e sa costruirli con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a sa ricavare e selezionare informazioni complesse da fonti diverse (libri, internet,...)per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a ricava ed elabora informazioni da testi di vario genere, da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie in modo creativo.</p>	<p>L'alunno/a ricava informazioni di vario genere con domande stimolo dell'insegnante; riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate, con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a legge e ricava informazioni in modo autonomo da fonti di vario genere. Interpreta alcune informazioni in modo personale.</p>	<p>L'alunno/a sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse (libri, internet,...)per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. È in grado di formulare sintesi di testi narrativi e informativi non complessi e sa interpretarli in</p>	<p>L'alunno/a ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirli in modo creativo. Sa usare dizionari e schedari bibliografici. Applica strategie di studio. Ricava, elabora ed interpreta</p>

							modo personale.	informazioni complesse.
Individuare collegamenti e relazioni	L'alunno/a formula semplici ipotesi risolutive su problemi di esperienza, supportato/a dall'insegnante.	L'alunno/a formula quasi sempre autonomamente, semplici ipotesi risolutive su problemi di esperienza.	L'alunno/a formula in completa autonomia ipotesi risolutive su problemi di esperienza.	L'alunno/a sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle più efficaci e metterle in pratica.	L'alunno/a formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza, con l'ausilio del docente.	L'alunno/a formula quasi sempre autonomamente, ipotesi risolutive su problemi di esperienza.	L'alunno/a rileva i problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.	L'alunno/a sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa formulare sintesi scritte di testi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute.
Organizzare il proprio apprendimento	L'alunno/a organizza in modo semplice	L'alunno/a mantiene l'attenzione sul	L'alunno/a utilizza semplici strategie di	L'alunno/a sa pianificare il	L'alunno/a organizza in modo semplice	L'alunno/a organizza e pianifica il	L'alunno/a utilizza strategie di	L'alunno/a sa pianificare il proprio lavoro

	il proprio lavoro, con la supervisione dell'insegnante.	compito per i tempi necessari, organizzando in modo funzionale il proprio lavoro.	organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette e sottolineature), con l'aiuto dell'insegnante.	proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime semplici giudizi sugli esiti.	il proprio lavoro, con la supervisione dell'insegnante.	proprio lavoro in modo corretto e funzionale.	organizzazione e memorizzazione del lavoro: scalette e sottolineature, mappe. Pianifica in maniera autonoma il proprio lavoro.	e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Utilizza strategie di autocorrezione.
--	---	---	--	---	---	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPITITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA

DISCIPLINA: TUTTE

CLASSI	Prima-Seconda-Terza				Quarta-Quinta			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico; prendere decisioni.	L'alunno/a sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni, supportato/a dall'insegnante.	L'alunno/a porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e con il supporto dell'adulto.	L'alunno/a esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.	L'alunno/a esprime le proprie opinioni e sa prendere semplici decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.	L'alunno/a sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	L'alunno/a porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, formula ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	L'alunno/a esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze. Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera; sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	L'alunno/a esprime con sicurezza le proprie opinioni e sa prendere decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.

<p>Trovare soluzioni a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>L'alunno/a in presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione ma col supporto del docente.</p>	<p>L'alunno/a formula ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.</p>	<p>L'alunno/a sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formula ipotesi essenziali ma personali sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p>	<p>L'alunno/a esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Utilizza alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza.</p>	<p>L'alunno/a formula semplici ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Necessita del supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a formula semplici ipotesi risolutive a problemi di esperienza.</p>	<p>L'alunno/a sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formula ipotesi personali sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p>	<p>L'alunno/a esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, sa attuarle e valutarne gli esiti. Utilizza alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>
<p>Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.</p>	<p>L'alunno/a con l'aiuto dell'insegnante porta a termine semplici compiti e assume</p>	<p>L'alunno/a descrive in modo semplice le fasi del proprio lavoro.</p>	<p>L'alunno/a descrive le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni</p>	<p>L'alunno/a pianifica il proprio lavoro; sa valutare gli aspetti positivi e</p>	<p>L'alunno/a descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato/a.</p>	<p>L'alunno/a descrive le fasi del proprio lavoro e sa valutarne la congruenza</p>	<p>L'alunno/a descrive le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici</p>	<p>L'alunno/a pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità; sa</p>

	iniziative spontanee di gioco o di lavoro.	Porta a termine semplici compiti assegnati.	sugli esiti delle proprie azioni. Collabora nella realizzazione di progetti legati all'esperienza diretta.	negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza, collaborando attivamente anche in gruppo, indagini e progetti legati all'esperienza diretta.		con quanto stabilito.	valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora nella realizzazione di indagini e progetti legati all'esperienza diretta.	valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza, collaborando attivamente anche in gruppo, indagini e progetti legati all'esperienza diretta.
--	---	--	---	--	--	------------------------------	--	--