



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “G. CIMA”

GUASILA

VIA R. SCINTU, 24 - 09040 GUASILA (CA) - C.F. 92104990921 - C.M. CAIC82800C Tel. 070/986015 –Fax

070/9837226 - sito internet: [www.comprendivoguasila.it](http://www.comprendivoguasila.it) e-mail: [caic82800c@istruzione.it](mailto:caic82800c@istruzione.it);

[caic82800c@pec.istruzione.it](mailto:caic82800c@pec.istruzione.it)

## **Unità di competenza trasversali e verticali**

*Scuola dell’infanzia*

*Scuola primaria*

*Scuola secondaria di primo grado*

# **AREA ARTISTICO-LINGUISTICO-ESPRESSIVA**

*ITALIANO, INGLESE, FRANCESE*

*RELIGIONE CATTOLICA*

*EDUCAZIONE MUSICALE*

*ARTE E IMMAGINE*

*CORPO MOVIMENTO SPORT*

*UNITÀ DI COMPETENZA  
DI ITALIANO*

## **“L’AMICIZIA”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Comunicare nella madre lingua</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<b>Indicatore: Comunicare oralmente e per iscritto.</b>  <b>Descrittore (riferito alla classe): Prendere coscienza che il valore dell’amicizia è alla base di un’etica di rispetto reciproco, del dialogo e della stima.</b>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<b>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</b> <b>Comunica utilizzando un linguaggio chiaro, pertinente e un registro adeguato al contesto.</b> <b>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui.</b>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>Il sé e l’altro/Italiano.</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p><b>Intervenire in una conversazione riportando esperienze personali attinenti il tema dell'amicizia. Condividere con gli altri atteggiamenti positivi.</b></p>		<p><b>Giochi finalizzati alla conoscenza reciproca. Conversazione e riflessione sull'importanza della condivisione. Discussioni e riflessioni sul tema dell'amicizia.</b></p>	<p><b>Lezione frontale.</b></p>	<p><b>Conversazioni guidate. Racconti di esperienze personali.</b></p>	<p><b>Annuale</b></p>	<p><b>Discussioni e dialoghi. Racconti orali delle proprie esperienze.</b></p>	<p><b>A-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre</b></p>
<p><b>Comprendere il valore e l'importanza dell'amicizia e come conservarla.. Confrontare in classe l'idea che ciascuno/a ha dell'amicizia. Leggere ad alta voce in modo espressivo individuando gli elementi essenziali del testo</b></p>		<p><b>Lettura di brani scelti da testi classici e contemporanei. Canti, filastrocche e drammatizzazioni. Visione di filmati.</b></p>	<p><b>Lettura espressiva utilizzando la componente sonora: intonazione, timbro, intensità, accentazione e pausa.</b></p>	<p><b>Testi in adozione o /e della biblioteca scolastica. Risorse multimediali e audiovisive.</b></p>		<p><b>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi. Somministrare questionari a risposta aperta e a scelta multipla per la comprensione del testo.</b></p>	<p><b>rispettose delle idee degli altri. B-Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi letti o ascoltati. C-Interagisce nelle di erse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</b></p>
<p><b>Produrre testi sull'amicizia, coerenti, coesi e ortograficamente corretti.</b></p>		<p><b>Produzione individuale e collettiva di testi narrativi e/o poetici (A partire da un modello dato, scrivere testi collettivi e individuali).</b></p>	<p><b>Cooperative learning. Scrittura creativa. Flipped Classroom.</b></p>	<p><b>Testi poetici. Testi narrativi. Materiale strutturato.</b></p>		<p><b>Produzione di un testo poetico e/o un testo narrativo sull'amicizia.</b></p>	<p><b>D-Interviene in modo non sempre pertinente alle conversazioni.</b></p>

<p><b>Ampliare le competenze lessicali attraverso la ricognizione di parole nuove apprese.</b></p>		<p><b>Lettura e analisi collettiva di testi per l'arricchimento del patrimonio lessicale, riflettere su alcune relazioni di significato sulle parole.</b></p>	.	.			
--	--	---	---	---	--	--	--

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Storia – Cittadinanza e Costituzione - Musica – Educazione fisica. Tutti i campi d'esperienza.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<p><b>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato in diversi contesti.</b></p>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Utilizza in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori e produce semplici ipertesti.</b></p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Imparare ad imparare: possiede un bagaglio di conoscenze di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Collaborare e partecipare: si impegna per portare a termine il lavoro iniziato sia individualmente che in gruppo. Competenze sociali e civiche: riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista.</b></p>

## **“TANTE STORIE”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: 3<sup>a</sup> Infanzia, 5<sup>a</sup> Primaria, 3<sup>a</sup> Secondaria</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>INFANZIA</b>  <b>Indicatore:</b> ascolto e comprensione del testo-essere autonomo e responsabile-sapersi relazionare con se stessi, i pari e gli adulti.  <b>Descrittore (riferito a tutte le classi/sezioni):</b> sa ascoltare, comprendere, rielaborare oralmente e graficamente una breve storia-sa rispettare tempi e regole.</p> <p><b>PRIMARIA</b>  <b>Indicatore:</b> saper esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale, sia scritta e interagire adeguatamente in modo creativo in una vasta gamma di situazioni e contesti culturali e sociali.  <b>Descrittore:</b> sa ascoltare, comprendere, rielaborare e produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, coerenza e correttezza ortografica.</p> <p><b>SECONDARIA:</b>  <b>Indicatore:</b> lettura, comprensione, interpretazione di racconti di vario tipo.  <b>Descrittore:</b> comprendere il significato dei testi narrativi-individuare correlazioni tra le varie parti del testo riconoscendone i collegamenti logici e di contenuto, produrre testi di vario tipo.</p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<p><b>INFANZIA:</b> ascoltare, comprendere, raccontare e inventare storie.  <b>PRIMARIA:</b> ascoltare, leggere, comprendere e produrre testi di vario genere.          Acquisire padronanza della lingua italiana tale da consentire la comprensione di enunciati, di raccontare esperienze vissute e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.  <b>SECONDARIA:</b> interagire in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti che siano rispettosi delle idee altrui.</p>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<p><b>INFANZIA:</b> i discorsi e le parole  <b>PRIMARIA:</b> i discorsi e le parole-Italiano  <b>SECONDARIA:</b> Italiano</p>

Obiettivi di apprendimento	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<b>INFANZIA</b> - ascoltare, comprendere e raccontare una semplice storia.	- ascolto analisi e drammatizzazione di testi di vario tipo, - giochi, - realizzazione di cartelloni, - riordino e verbalizzazione delle sequenze di una storia.	- Circle time. - Approccio laboratoriale.	Libri, carte illustrate, cartelloni, DVD, PC, fogli, matite, colori...	Intero anno scolastico	Valutazioni orali e scritte	Comunica emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso un linguaggio verbale nelle diverse situazioni comunicative; ascolta e comprende narrazioni, raccontare e inventare storie, chiede e offre spiegazioni, progetta attività e definire regole.



<p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, legge, comprende e produce testi creativi sulla base dei modelli dati.</li> <li>• Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> </ul>	<p>Ascolto, comprensione e rielaborazione del testo orale e scritto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Attività in piccoli gruppi.</li> <li>• Brainstorming.</li> <li>• Circle time</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Libri</li> <li>• carte illustrate</li> <li>• Cartelloni</li> <li>• DVD</li> </ul>	<p>Intero anno scolastico</p>	<p>Valutazioni orali e scritte</p>	<p>- Partecipa a conversazioni e discussioni con un linguaggio semplice utilizzando gli indicatori temporali;  - legge testi di vario tipo individuandone il senso globale e coglie il contenuto essenziale di semplici testi;  - scrive testi riferiti a esperienze personali e scolastiche in modo chiaro e abbastanza corretti.</p>
---	--	--	--	-------------------------------	------------------------------------	--

<p><b>SECONDARIA</b>  - leggere ad alta voce in modo espressivo testi di diverso tipo.  - leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p>	<p>- ascolto, comprensione e rielaborazione del testo orale e scritto.</p>	<p>Circle time, cooperative learning.</p>	<p>Libri, illustrazioni, cartelloni, LIM.</p>	<p>Intero anno scolastico.</p>	<p>Valutazioni orali e scritte.</p>	<p>- usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e per elaborare strategie di lavoro e realizzare progetti;  - legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruire una interpretazione collaborando con compagni e insegnanti, facendo raffronti con altri testi simili,  - scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomenti e scopi.</p>
---	--	---	---	--------------------------------	-------------------------------------	--

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>		<p><b>INFANZIA: il sè e l'altro-immagini, suoni e colori.</b>  <b>PRIMARIA:</b>  <b>SECONDARIA: STORIA-GEOGRAFIA</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i></b>  <b>(in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.)</b>  <b>(I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>		<p><b>INFANZIA</b>  <b>PRIMARIA</b></p> <p><b>- Padronanza delle lingua italiana tale da consentire di comprendere enunciati e testi, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato.</b></p> <p><b>SECONDARIA</b></p> <p><b>- Padronanza della lingua italiana tale da consentire di comprendere enunciati, di riferire le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p>

<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>		<p><b>INFANZIA</b> <b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere, interpretare ed elaborare testi scritti di vario tipo.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>		<p><b>INFANZIA</b> Imparare a imparare; collaborare e partecipare. <b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• collaborare e partecipare</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> <li>• <b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</li> <li>• <b>Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze</li> </ul>

		<p>ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</b></li></ul>
--	--	--

*UNITÀ DI COMPETENZA  
DI LINGUE STRANIERE*

## **“CIBO E SALUTE” – “Food and Health”**

<b>Denominazione della rete-polo (se presente):</b>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<b>Ordine e grado scolastico:</b> <i>Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<b>Classe:</b> <i>tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Indicatore:</b> relazione con se stesso, con il gruppo e con l’adulto; autonomia e organizzazione del lavoro. Nomina/Comunica in lingua straniera (inglese e francese).</p> <p><b>Descrittore:</b> l’allievo rispetta le regole condivise; esprime le proprie idee e opinioni, sa ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto; partecipa attivamente ai giochi/lavori di gruppo contribuendo all’apprendimento comune; interagisce oralmente e per iscritto su argomenti noti.</p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<b>L’allievo/a ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi e si misura con la creatività e la fantasia. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Svolge i compiti secondo le indicazioni date. Utilizza il suo repertorio linguistico in situazioni nuove e in ambiti disciplinari diversi.</b>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>I discorsi e le parole; Lingua Inglese e Francese</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>Scoprire e conoscere una lingua e una cultura diversa dalla propria;</p> <p>Comprendere vocaboli, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia;</p> <p>Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro;</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e</p>	<p>C</p> <p>I</p> <p>B</p> <p>O</p> <p>E</p> <p>S</p> <p>A</p> <p>L</p> <p>U</p> <p>T</p> <p>E</p>	<p><b>Brainstorming</b></p> <p>Lettura da parte dell'insegnante di filastrocche, poesie, canzoni, racconti e fiabe;</p> <p>Lettura individuale ad alta voce e comprensione;</p> <p>Ascolto/visione di immagini o brevi filmati;</p> <p>Comprensione del testo scritto;</p> <p>Frase con parti mancanti da completare;</p> <p>Ricerche personali su Internet;</p> <p>Domande Vero/Falso;</p> <p>Questionari;</p>	<p><b>Approccio laboratoriale;</b></p> <p><b>Circle time;</b></p> <p><b>Lezione frontale;</b></p> <p><b>Lezione partecipata;</b></p> <p><b>Lavoro individuale, a coppie e in gruppo;</b></p> <p><b>Cooperative learning;</b></p>	<p><b>Testi cartacei e multimediali</b></p> <p><b>Immagini, flashcards, cartelloni;</b></p> <p><b>LIM;</b></p> <p><b>Quaderno e/o rappresentazioni grafico-pittoriche accompagnate da brevi e semplici didascalie;</b></p> <p><b>Schede didattiche;</b></p> <p><b>Tabelle;</b></p> <p><b>Computer;</b></p> <p><b>Internet;</b></p>	<p><b>Annuale</b></p>	<p><b>Osservazione, ascolto e attività ludiche;</b></p> <p><b>Rappresentazioni grafico-pittoriche accompagnate da brevi e semplici didascalie;</b></p> <p><b>Griglie per la comprensione del testo;</b></p> <p><b>Domande a scelta multipla;</b></p> <p><b>Questionari;</b></p> <p><b>Ripetere frasi/parole;</b></p> <p><b>Esposizione orale e scritta di contenuti appresi con lessico e strutture appropriati;</b></p> <p><b>Interazione fra pari ed adulti su argomenti noti.</b></p>	<p><b>Osservazione, ascolto e attività ludiche;</b></p> <p><b>Osservazione sistemica che tiene conto non solo dei risultati del lavoro individuale collaborativo, ma anche del grado di partecipazione e collaborazione, della disponibilità, della responsabilità individuale nello svolgere il proprio ruolo.</b></p>



<p><b>frasi familiari;</b></p> <p><b>Produrre gli enunciati minimi relativi agli argomenti conosciuti;</b></p> <p><b>Pronunciare e/o descrivere vocaboli, strutture linguistiche, frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note;</b></p> <p><b>Condividere momenti di gioco nel rispetto delle regole;</b></p> <p><b>Partecipare attivamente alla realizzazione di un lavoro;</b></p> <p><b>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione;</b></p> <p><b>Formulare correttamente domande e risposte relative agli ambiti lessicali presentati;</b></p>		<p><b>Elaborazione di mappe e grafici.</b></p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Scrivere parole, semplici frasi e messaggi, in modo autonomo e/o guidato, attinenti alle attività svolte in classe;</b></p> <p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e al livello di competenza raggiunto.</b></p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Campi di esperienza: I discorsi e le parole; Il sé e l'altro; Immagini, suoni e colori; La conoscenza del mondo; Il corpo e il movimento.</b>  <b>Discipline: Storia, Geografia, Scienze, Educazione Alimentare, Italiano, Arte e Immagine, Musica e Educazione Fisica.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.)  <i>(I.N. 2012; CM n. 3/2015)</i></b></p>	<p><b>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità, l'allievo è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana in lingua francese.</b></p>

<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Utilizzare le lingue straniere per i principali scopi comunicativi ed operativi.</b></p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, del proprio metodo di studio e di lavoro.</b></p> <p><b>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</b></p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni appartenenti a diversi ambiti disciplinari e cogliere analogie e differenze linguistiche e culturali.</b></p>

## ***“FESTE” – “Festivities”***

<b>Denominazione della rete-polo (se presente):</b> <i>Non presente</i>
<b>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto:</b> <i>Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<b>Ordine e grado scolastico:</b> <i>Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<b>Classe:</b> <i>tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Indicatore:</b> relazione con se stesso, con il gruppo e con l’adulto; autonomia e organizzazione del lavoro. Nomina/Comunica in lingua straniera (inglese e francese).</p> <p><b>Descrittore:</b> l’allievo rispetta le regole condivise; esprime le proprie idee e opinioni, sa ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto; partecipa attivamente ai giochi/lavori di gruppo contribuendo all’apprendimento comune; interagisce oralmente e per iscritto su argomenti noti.</p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	L’allievo/a ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi e si misura con la creatività e la fantasia. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Svolge i compiti secondo le indicazioni date. Utilizza il suo repertorio linguistico in situazioni nuove e in ambiti disciplinari diversi.
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	I discorsi e le parole; Lingua Inglese e Francese

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>Scoprire e conoscere una lingua e una cultura diversa dalla propria;</p> <p>Comprendere vocaboli, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia;</p> <p>Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro;</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il loro significato</p>	<p>F E S T E</p>	<p><b>Brainstorming</b></p> <p>Lettura da parte dell'insegnante di filastrocche, poesie, canzoni, racconti e fiabe;</p> <p>Lettura individuale ad alta voce e comprensione;</p> <p>Ascolto/visione di immagini o brevi filmati;</p> <p>Comprensione del testo scritto;</p> <p>Frasi con parti mancanti da completare;</p> <p>Ricerche personali su Internet;</p> <p>Domande Vero/Falso;</p> <p>Questionari;</p> <p>Elaborazione di</p>	<p><b>Approccio laboratoriale;</b></p> <p>Circle time;</p> <p>Lezione frontale;</p> <p>Lezione partecipata;</p> <p>Lavoro individuale, a coppie e in gruppo;</p> <p>Cooperative learning;</p>	<p>Testi cartacei e multimediali</p> <p>Immagini, flashcards, cartelloni;</p> <p>LIM;</p> <p>Quaderno e/o rappresentazioni grafico-pittoriche accompagnate da brevi e semplici didascalie;</p> <p>Schede didattiche;</p> <p>Tabelle;</p> <p>Computer;</p> <p>Internet;</p>	<p>Annuale</p>	<p>Osservazione, ascolto e attività ludiche;</p> <p>Rappresentazioni grafico-pittoriche accompagnate da brevi e semplici didascalie;</p> <p>Griglie per la comprensione del testo;</p> <p>Domande a scelta multipla;</p> <p>Questionari;</p> <p>Ripetere frasi/parole;</p> <p>Esposizione orale e scritta di contenuti appresi con lessico e strutture appropriati;</p> <p>Interazione fra pari ed adulti su argomenti noti.</p>	<p>Osservazione, ascolto e attività ludiche;</p> <p>Osservazione sistemica che tiene conto non solo dei risultati del lavoro individuale e collaborativo, ma anche del grado di partecipazione e collaborazione, della disponibilità, della responsabilità individuale nello svolgere il proprio ruolo.</p>

<p><b>globale e identificando parole e frasi familiari;</b></p> <p><b>Produrre gli enunciati minimi relativi agli argomenti conosciuti;</b></p> <p><b>Pronunciare e/o descrivere vocaboli, strutture linguistiche, frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note;</b></p> <p><b>Condividere momenti di gioco nel rispetto delle regole;</b></p> <p><b>Partecipare attivamente alla realizzazione di un lavoro;</b></p> <p><b>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione;</b></p>		<p><b>mappe e grafici.</b></p>					
---	--	--------------------------------	--	--	--	--	--

<p><b>Formulare correttamente domande e risposte relative agli ambiti lessicali presentati;</b></p> <p><b>Scrivere parole, semplici frasi e messaggi, in modo autonomo e/o guidato, attinenti alle attività svolte in classe;</b></p> <p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e al livello di competenza raggiunto.</b></p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Campi di esperienza: I discorsi e le parole; Il sé e l'altro; Immagini, suoni e colori; La conoscenza del mondo; Il corpo e il movimento.</b>  <b>Discipline: Storia, Geografia, Scienze, Educazione Alimentare, Italiano, Arte e Immagine, Musica e Educazione Fisica.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<p><b>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità, l'allievo è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana in lingua francese.</b></p>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Utilizzare le lingue straniere per i principali scopi comunicativi ed operativi.</b></p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, del proprio metodo di studio e di lavoro.</b></p> <p><b>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</b></p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni appartenenti a diversi ambiti disciplinari e cogliere analogie e differenze linguistiche e culturali.</b></p>



## **“L’IMPORTANZA DELLA FESTA”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Competenze sociali e civiche</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<b>Indicatore: Scoprire il valore umano, sociale e religioso della festa</b> <b>Descrittore (riferito alla classe): Disponibilità al confronto nel rispetto dei diritti altrui.</b>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<b>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede ( Simboli, Preghiere, Riti, Feste...); individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</b>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>Religione Cattolica</b>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>	<b>Metodo</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Durata (in ore)</b>	<b>Valutazione degli obiettivi di apprendimento</b>	<b>Valutazione della competenza</b>
Riconoscere la festa come esperienza di gioia, di comunione e di fratellanza, evidenziando la specificità della festa religiosa.	Festa laica e festa religiosa. Segni e simboli della festa.	Ricerca e classificazione degli elementi propri di una festa. Giochi mimici per esprimere le emozioni della festa. Descrizione guidata di immagini riguardanti feste religiose. Organizzazione di una festa a scuola in una ricorrenza o tema particolare.	Lettura e commento di brani scelti. Dialogo. Visione di filmati. Produzione e interpretazione e di immagini. Cartelloni murali ecc..	Bibbia. Libro di testo. Schede predisposte. Materiale multimediale.	Nell'arco dell'anno Scolastico	Conversazione guidata. Rappresentazione Grafica. Drammatizzazione Somministrazione di prove per valutare se l'alunno conosce in modo adeguato l'argomento.	Coinvolgimento e partecipazione attiva alle attività proposte, a livello sociale e pratico.

<b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b>	Italiano, Storia, Geografia, Arte e Immagine, Ed. Musicale, Ed. Motoria. Il sé e l'altro; Il corpo e il movimento; Immagini Suoni e Parole; Conoscenza del mondo.
<b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b>	L'alunno dà valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo.

<b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b>	<b>Sapere interagire, a partire dal contesto in cui vive, con persone di cultura e religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto , dialogo.</b>
<b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b>	<b>Inserirsi in modo attivo nella vita sociale facendo valere i propri diritti e riconoscendo quelli altrui nel rispetto delle regole comuni.</b>

# **“SALVARE L’AMBIENTE E PROMUOVERE LA BELLEZZA”**

*Denominazione della rete-polo (se presente):*

*Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila*

*Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado*

*Classe: tutte le classi*

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	Indicatore: <b>Scoprire il valore delle regole e della responsabilità</b>  Descrittore (riferito alla classe): <b>Interagire con gli altri e con tutto ciò che ci circonda per il bene comune</b>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<b>Cogliere le indicazioni etiche e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili e imparare a dare valore ai propri comportamenti.</b>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>La vita e la natura, doni di Dio, vanno rispettate e pervase da sentimenti di gioia, gratitudine, speranza, solidarietà, impegno e amore.</p>	<p>L'origine del mondo e della vita. Fattori di inquinamento ambientale. Educazione Ecologica (San Francesco d'Assisi).</p>	<p>Confronto tra teorie scientifiche e spiegazioni bibliche. Stimolazioni di domande sulle quali riflettere e poi proporre delle risposte. Analisi dell'ambiente e capacità di osservazione. Presentazione del "Cantico delle Creature".</p>	<p>Lettura, analisi e commento di testi proposti. Dialogo guidato. Attività di manipolazione e drammatizzazione. Visione di documentari e filmati.</p>	<p>Bibbia. Libro di testo. Cartelloni. Schede operative. Uso di materiali multimediali.</p>	<p>Nel corso dell'anno scolastico</p>	<p>Conversazione. Schede. Rappresentazione grafica. Somministrazione di prove oggettive.</p>	<p>Coinvolgimento e partecipazione attiva alle attività proposte a livello sociale e pratico.</p>

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Italiano, Scienze, Storia, Geografia, Arte.</b>  <b>Il sé e l'altro, il corpo e il movimento, Linguaggi Creatività Espressione, I discorsi e le parole, La conoscenza del mondo.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<p><b>Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti dell'ambiente dando valore ai propri comportamenti per relazionarsi correttamente con se stesso, con gli altri e con il mondo.</b></p>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Agisce in maniera responsabile, anche intervenendo in modo propositivo di fronte ai comportamenti scorretti degli altri.</b></p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Colloca la propria esperienza personale in un sistema di regole che riconosce i diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b></p>

## ***SUONI, RUMORI, COLORI E IMMAGINI***

<i>Denominazione della rete-polo (se presente): Non presente</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale "G. Cima" di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Indicatore: Capacità di ascolto, di osservazione, di discriminazione; creatività; espressività.</b></p> <p><b>Descrittore (riferito alla classe): Distinguere i suoni naturali e artificiali. Riconoscere i suoni in base all'altezza, alla durata, al timbro, all'intensità.</b></p> <p><b>Discriminare colori, linee, forme.</b></p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<p><b>Eeguire da soli o in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere in base al livello di difficoltà. Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</b></p> <p><b>Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e i messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc...). Realizzare elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</b></p>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>Educazione Musicale, Arte e Immagine.</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p><b>Infanzia:</b> seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Inventare storie e saperle esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Suoni e rumori. I parametri del suono. Linee, forme e colori.</p>	<p>Ascoltare e analizzare fenomeni acustico-sonori naturali e artificiali.</p> <p>Riconoscere e apprendere, per imitazione, semplici canti.</p> <p>Far corrispondere forme e colori ai suoni ascoltati mediante riproduzioni grafico/pittoriche.</p>	<p>Approccio laboratoriale. Circle time. Lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>Cartelloni. Matite colorate. Colori a tempera. Strumenti musicali. C.D. Libri sonori. Materiale strutturato e non. Audiovisivi.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>	<p>Osservazione. Attività ludiche.</p>	<p>Livello A (avanzato) L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. Livello B (intermedio) L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni</p>



<p><b>Primaria:</b>  <b>Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.</b>  <b>Essere in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc...)</b></p>	<p><b>La voce umana: i registri vocali; congegni fonici e semplici strumenti; ascolto: suono/rumore e silenzio.</b>  <b>Notazione spontanea e notazione convenzionale.</b>  <b>Immagini di vario genere, epoche e culture.</b></p>	<p><b>Giocare con la propria vocalità per imitare suoni e/o rumori; cantare usando i registri di petto e testa.</b>  <b>Usare il proprio corpo, congegni fonici e semplici strumenti musicali per eseguire semplici ostinati ritmici.</b>  <b>Manipolare immagini; Far corrispondere forme e colori ai suoni ascoltati mediante riproduzioni grafico/pittoriche e viceversa.</b></p>	<p><b>Approccio laboratoriale a classi aperte: lavoro per piccoli e grandi gruppi omogenei ( per timbro vocale, strumento e/o congegno fonico usato) ed eterogenei per classe ed età, tutoraggio tra pari;</b></p>	<p><b>Registratore tradizionale, CD, LIM; semplici strumenti a corda, a fiato, a percussione, congegni fonici.</b>  <b>Colori di vario genere, materiali plastici, cartoncino, cartelloni, lapbook.</b></p>		<p><b>Ascolto / visione di esecuzioni vocali, strumentali e elaborati grafico-pittorici.</b>  <b>Prove oggettive.</b></p>	<p><b>nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</b></p> <p><b>Livello C (base):</b>  <b>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare</b></p>
---	--	--	--	---	--	---	---

<p><b>Secondaria:</b>  <b>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</b>  <b>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</b></p>		<p><b>Conoscere e analizzare i parametri del suono.</b></p> <p><b>Rappresentare i parametri del suono mediante riproduzioni grafico/pittoriche.</b></p> <p><b>Riconoscere e apprendere, per imitazione, semplici canti.</b></p>					<p><b>basilari regole e procedure apprese.</b></p> <p><b>Livello D (iniziale):</b>  <b>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.</b></p>
---	--	---	--	--	--	--	---

<p><b>Secondaria:</b>  <b>Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</b>  <b>Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</b></p>	<p><b>Suoni e rumori.</b>  <b>I parametri del suono.</b>  <b>Linee, forme e colori.</b></p>	<p><b>Ascoltare e analizzare fenomeni acustico-sonori naturali e artificiali.</b></p> <p><b>Suonare singolarmente o in gruppo.</b></p> <p><b>Rappresentare i parametri del suono mediante riproduzioni grafico/pittoriche.</b></p>	<p><b>Ascolto guidato.</b>  <b>Approccio laboratoriale.</b>  <b>Lavoro individuale e di gruppo.</b></p>	<p><b>Cartelloni.</b>  <b>Matite colorate.</b>  <b>Colori a tempera.</b>  <b>Strumenti musicali.</b>  <b>C.D.</b>  <b>Materiale strutturato e non.</b>  <b>Audiovisivi.</b>  <b>Libro di testo.</b></p>		<p><b>Ascolto / visione di esecuzioni vocali, strumentali e elaborati grafico-pittorici.</b>  <b>Prove oggettive.</b></p>	
---	---	--	---	---	--	---	--

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Tecnologia, Italiano, Scienze Motorie, Matematica. Il sé e l'altro.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<p><b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</b></p>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e conoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Comunicare nella madrelingua.</b></p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Collaborare e partecipare. Imparare a imparare. Comunicare. Competenze sociali e civiche.</b></p>

# **“ASCOLTARE E INTERPRETARE. OSSERVARE E RIPRODURRE”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Infanzia</b>  <b>Indicatore:</b> Capacità di sperimentazione e combinazione di elementi musicali di base.  <b>Descrittore:</b> Produrre semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.  <b>Primaria:</b>  <b>Indicatore:</b>            Capacità di ascolto, di osservazione, di discriminazione; creatività; espressività.  <b>Descrittore:</b>            Distinguere i suoni naturali e artificiali. Riconoscere i suoni in base all’altezza, alla durata, al timbro, all’intensità. Discriminare colori, linee, forme.  <b>Secondaria:</b>  <b>Indicatore:</b> Capacità di ascolto, di osservazione, di discriminazione; creatività; espressività.  <b>Descrittore:</b> Riconoscere i brani musicali per stile e genere; saperli collocare nei diversi contesti storico-culturali.</p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.            Comunicare, esprimere emozioni attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative.            Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.            Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e i messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc...). Realizzare elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	Educazione musicale, Arte e immagine.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p><b>Infanzia:</b> Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Inventare storie e saper esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Immagini, suoni e colori.</p>	<p>Ascoltare brani musicali e disegnarne le evocazioni emotive.</p> <p>Produrre sequenze sonore semplici.</p> <p>Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima o una filastrocca.</p>	<p>Approccio laboratoriale. Circle time. Lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>Cartelloni. Matite colorate. Colori a tempera e a dita. Pasta per modellare. Strumenti musicali. C.D. Libri sonori. Materiale strutturato e non. Audiovisivi. Immagini di opere d'arte.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>	<p>Osservazione. Attività ludiche.</p>	<p>Livello A (avanzato) L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. Livello B (intermedio) L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni</p>

<p><b>Primaria:</b> Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse. Usare sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani. Eseguire decorazioni su materiali diversi. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici. Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo.</p>	<p>Impostazione e respirazione diaframmatica per un corretto uso della voce - Intonazione delle note con la voce. - canti per imitazione e per lettura. - Corretto uso degli strumenti e congegni fonici. Corretto uso dei registri vocali; - Brani strumentali di diverso genere/stile di media difficoltà - Brani corali: repertorio in lingua sarda, italiana e straniera ad una e/o a più voci. Tecniche di rappresentazione e grafica. Generi e tipologie testuali dell'arte.</p>	<p>Riprodurre con la voce e/o gli strumenti semplici formule melodiche ascoltate - Conoscere ed usare la tecnica elementare di diversi strumenti musicali - Eseguire da solo e/o in gruppo brani vocali e strumentali di media difficoltà. - Conoscere un repertorio di brani vocali e strumentali. - Consolidare e sviluppare le abilità strumentali - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Decorare oggetti di vario genere e materiale utilizzando tecniche diverse.</p> <p>Decodificare, manipolare e produrre immagini e testi iconici di vario genere: il fumetto, il ritratto, il paesaggio</p>	<p>Approccio laboratoriale a classi aperte: lavoro per piccoli e grandi gruppi omogenei ( per timbro vocale, strumento e/o congegno fonico usato) ed eterogenei per classe ed età, tutoraggio tra pari.</p> <p>Approccio laboratoriale, tutoraggio tra pari, lavoro per piccoli e grandi gruppi.</p>	<p>Voce umana, strumenti musicali e congegni fonici; registratore tradizionale, CD, Lim.</p> <p>Colori: matite colorate, pennarelli, tempere, pastelli a olio, colori acrilici e oggetti di vario genere; immagini, foto, testi iconici, forbici colla.</p>	<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>Ascolto, interpretazione ed analisi - Pratica vocale e strumentale: esercizi ritmici per imitazione, e per lettura, esercizi con lo strumentario didattico o con materiale facilmente reperibile, lettura, esercitazione individuale e di musica d'ensemble</p> <p>Prove pratiche.</p>	<p>nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Livello C (base): L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. Livello D (iniziale): L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>
---	--	--	--	---	-----------------------------	---	--

<b>Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</b>	<b>Generi e tipologie testuali dell'arte</b>						
--	--	--	--	--	--	--	--



*UNITÀ DI COMPETENZA*

*CORPO*

*MOVIMENTO*

*SPORT*

# **“GIOCHI TRADIZIONALI DI STRADA”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente): /</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<b>Ordine e grado scolastico:</b> <i>Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Collaborare e partecipare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.</b>	
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<b>Indicatori.</b>  - L’alunno conosce le tradizioni della famiglia e della comunità, le norme, partecipa in modo attivo, costruttivo ed è responsabile alle attività.  -Interazione nel gruppo  -Disponibilità al confronto  -Rispetto dei diritti altrui	<b>Descrittori</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra interesse ed è disponibile alla condivisione di appartenenza alla comunità.</li> <li>• Riconosce le regole della comunità e le rispetta.</li> <li>• Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</li> <li>• Interagisce attivamente nel gruppo.</li> <li>• Ha difficoltà di interazione nel gruppo.</li> <li>• Livello iniziale non ancora raggiunto.</li> <li>• Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto.</li> <li>• Gestisce generalmente in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.</li> <li>• Non sempre riesce a gestire la conflittualità.</li> <li>• Livello iniziale non ancora raggiunto.</li> <li>• Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui.</li> <li>• Generalmente rispetta i diversi punti di vista e ruoli</li> </ul>

**-L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione**

**-Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate.**

**altrui.**

- **Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.**
- **Livello iniziale non ancora raggiunto.**
  
- **Partecipa solo su sollecitazione disattendendo il rispetto delle regole.**
- **Partecipa in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare.**
- **Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni.**
- **Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo e rispetta le regole.**
  
- **Non esegue le attività, neanche la più semplice.**
- **Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento.**
- **Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni.**
- **Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico.**
- **Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le proprie prestazioni.**
- **Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche.**
  
- **Non esegue le attività, neanche la più semplice.**
- **Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente**

	<p>-L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a: spazio, tempo, equilibrio, ritmo, rapidità.</p>	<p><b>organizzato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace.</b></li> <li>• <b>Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni.</b></li> <li>• <b>Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo corretto in tutte le situazioni strutturate e non.</b></li> </ul>
<p><b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere</b> <i>(I.N. 2012)</i></p>	<p>-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali, sia all'interno della scuola che all'aperto.</p> <p>-Acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.</p> <p>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore della collaborazione e l'importanza delle regole.</p>	
<p><b>Campo di esperienza/Disciplina</b></p>	<p><b>Il sé e l'altro; Educazione fisica.</b></p>	

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata del progetto (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>-Impiegare le proprie capacità fisiche in compiti motori.</p> <p>-Seguire indicazioni fornite attraverso gli indicatori spaziali</p> <p>- Partecipare attivamente ai giochi, collaborando con gli altri, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere</p>	<p>Giochi della tradizione Sarda</p> <p>I giochi antichi di strada appartenenti alla tradizione sarda, saranno i veri protagonisti del progetto e al centro dello scambio di competenze. Infatti essi sono poco conosciuti dagli stessi bambini sardi e dalle rilevazioni effettuate dai docenti, non sono emerse grosse differenze tra i giochi nord Africani e quelli dei bambini sardi.</p>	<p>1) Su cuaddu de canna ( in questa attività verrà applicata una variante, il cavallo sarà realizzato con il bastone di legno).</p> <p>2) “Barralliccu”</p> <p>3) “Campana”</p> <p>4) “Girotondo”</p> <p>5) “Uno due tre stella”</p> <p>6) “Corsa con i sacchi”*;</p> <p>2) “Su Cuaddu de Canna”*;</p> <p>3) “Su CHILCOS”*;</p> <p>4) “Su Pimpirimponi”</p>	<p>-Circle time</p> <p>Tutoring; deduttivo; operativo.</p> <p>-Attività laboratoriali (per la strutturazione dei materiali);</p> <p>-Cooperative learning.</p> <p>-Metodo deduttivo-induttivo alternato;</p> <p>-Problem solving.</p> <p>-Brainstorming.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sacchi di Iuta o sintetico.</li> <li>• Canne secche, e per la testa (polistirolo, cartone, gomitoli).</li> <li>• Cerchi da palestra; tappi di sughero e ganci di grucce.</li> <li>• Femmine: Foulard e grembiuli da cucina; Maschi: Gillet e berretto</li> </ul>	<p>- 6 ore totali (3 I quadrimestre + 3 II quadrimestre) più giornata finale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cammina e corre in modo coordinato.</li> <li>• Padroneggia le capacità motorie in compiti motori complessi.</li> <li>• Esegue percorsi seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Gioca con gli altri sviluppando una sana competizione senza egocentrismi.</li> <li>• Apporta il proprio contributo nel gruppo.</li> <li>• Partecipa attivamente nel rispetto delle regole.</li> <li>• Coordina semplici gesti motori finalizzati a</li> </ul>	<p>Livello Base: L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p> <p>Intermedio L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità</p>

<p>nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>-Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>-Rispettare le regole; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>		<p>5) “Batti – muro”</p> <p>6) “Gara con i tappi”</p> <p>7) “Biccusu”</p>				<p>uno scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le capacità motorie al massimo delle proprie potenzialità.</li> <li>• Sa utilizzare le abilità motorie acquisite nelle diverse situazioni</li> <li>• Partecipa responsabilmente alle attività rispettando le regole e gli altri.</li> <li>• Collabora in maniera proficua con i compagni per il raggiungimento del risultato comune.</li> <li>• Gestisce le proprie emozioni a prescindere dal risultato;</li> </ul>	<p>acquisite.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>
---	--	---	--	--	--	--	---

						<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coadiuvata e funge da supporto nei confronti dei compagni in difficoltà.</li> </ul>	
<b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b>	<b>La conoscenza del mondo; I discorsi e le parole; Musica; Italiano; Arte e immagine; Geografia; Storia; Tecnologia; Cittadinanza.</b>						
<b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, (le tradizioni culturali e religiose,) in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</b></li> <li>• <b>Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</b></li> <li>• <b>Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</b></li> <li>• <b>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b></li> <li>• <b>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di cercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</b></li> <li>• <b>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</b></li> </ul> <p><b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</b></p>						
<b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Individua strategie appropriate per la soluzione di problemi.</b></li> <li>-<b>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</b></li> <li>-<b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></li> <li>-<b>E'capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></li> </ul>						

	<p>-Colloca l'esperienza personale di un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie.</li> <li>• <b>Progettare:</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</li> </ul> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</li> <li>• <b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</li> <li>• <b>Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</li> <li>• <b>Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</li> <li>• <b>Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</li> </ul>



## **“INSIEME NELLO SPORT”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Competenze sociali e civiche; collaborare e partecipare; consapevolezza ed espressione culturale.</b>	
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Indicatori.</b></p> <p><b>-Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate.</b></p>	<p><b>Descrittori.</b></p> <p><b>-Non esegue le attività, neanche la più semplice.</b></p> <p><b>-Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento.</b></p> <p><b>-Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni.</b></p> <p><b>-Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico.</b></p> <p><b>-Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le proprie prestazioni.</b></p> <p><b>-Applica in modo autonomo i principi metodologici dell’allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche.</b></p> <p><b>-Non esegue le attività, neanche la più semplice.</b></p>

	<p><b>-L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a: spazio, tempo, equilibrio, ritmo, rapidità.</b></p> <p><b>-L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione.</b></p>	<p><b>-Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato</b></p> <p><b>-Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace.</b></p> <p><b>-Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni.</b></p> <p><b>-Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo corretto in tutte le situazioni strutturate e non.</b></p> <p><b>-Partecipa solo su sollecitazione disattendendo il rispetto delle regole.</b></p> <p><b>-Partecipa in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare.</b></p> <p><b>-Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni.</b></p> <p><b>-Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo e rispetta le regole.</b></p>
<p><b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere</b> <i>(I.N. 2012)</i></p>	<p><b>Acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.</b></p> <p><b>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore della collaborazione e l'importanza delle regole.</b></p>	
<p><b>Campo di esperienza/Disciplina</b></p>	<p><b>Il corpo e il movimento – Educazione motoria</b></p>	

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>-Impiegare le proprie capacità fisiche in compiti motori complessi.</p> <p>-Usare schemi motori diversi.</p> <p>-Seguire indicazioni fornite attraverso gli indicatori spaziali</p> <p>-Costruire ed eseguire percorsi rispettando segnali codificati.</p> <p>-Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gare, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>- Padronanza motoria.</p> <p>- Orientamento spaziale.</p> <p>-Giochi collaborativi e il valore della cooperazione e inclusione.</p> <p>-Ritmo e rapidità</p> <p>.</p>	<p>-Preparazione atletica.</p> <p>-Percorsi e giochi con l'utilizzo di indicatori spaziali.</p> <p>-Giochi di movimento.</p> <p>-Giochi ed esercizi a coppie o in piccole squadre.</p> <p>-Esercizi ritmici collettivi.</p> <p>-Giochi di velocità con risoluzione di situazioni problematiche.</p> <p>-Giochi a tempo.</p> <p>-Scatti, salti, lanci.</p>	<p>- Problem solving.</p> <p>-Attività in piccoli gruppi.</p> <p>- Brainstorming.</p> <p>-Circle time.</p>	<p>-Materiale strutturato in riferimento alle attività proposte: coni, cinesini, cerchi, ostacoli, palla.</p>	<p>-6 ore più giornata finale.</p>	<p>-Cammina e corre in modo coordinato.</p> <p>-Padroneggia le capacità motorie in compiti motori complessi.</p> <p>-Esegue percorsi seguendo le indicazioni date.</p> <p>-Gioca con gli altri senza egocentrismi.</p> <p>-Apporta il proprio contributo nel gruppo.</p> <p>-Partecipa attivamente nel rispetto delle regole.</p> <p>-Coordina semplici gesti motori finalizzati a uno scopo.</p> <p>-Utilizza le capacità motorie al massimo delle proprie potenzialità.</p>	<p>-L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Campi d'esperienza: “i discorsi e le parole”, “il se e l'altro”, “ lo spazio, l'ordine e la misura”.</b>  <b>Discipline primaria e secondaria: musica, Italiano, scienze, geografia, matematica.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.)</b>  <i>(I.N. 2012; CM n. 3/2015)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, (le tradizioni culturali e religiose,) in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</b></li> <li>• <b>Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</b></li> <li>• <b>Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</b></li> <li>• <b>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b></li> <li>• <b>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di cercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</b></li> <li>• <b>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</b></li> <li>• <b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. E’ disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</b></li> </ul>

*AREA*  
*STORICO-GEOGRAFICA*

*UNITÀ DI COMPETENZA  
DI STORIA*

# **“I DIRITTI UMANI”**

<b>Denominazione della rete-polo (se presente):</b>
<b>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</b>
<b>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Classe: tutte le classi</b>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA’ STORICA</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Indicatore:</b> Educare alla cittadinanza attiva.</p> <p><b>Descrittori :</b> Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>Il sé e l’altro, storia, educazione alla cittadinanza.</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare alla cittadinanza attiva.</li> <li>• Scoprire e conoscere alcuni diritti dei bambini e scoprirne l'importanza.</li> <li>• Partecipare e collaborare all'organizzazione di un momento di celebrazione.</li> <li>• Avanzare proposte per garantire i diritti a tutti i bambini.</li> <li>• Maturare comportamenti civilmente e socialmente responsabili.</li> <li>• Riconoscere e rispettare diversità e diritti.</li> <li>• Cogliere e condividere le motivazioni della giornata della memoria.</li> <li>• Comprendere e analizzare in maniera critica le informazioni provenienti dall'esterno.</li> <li>• Saper reperire informazioni in maniera autonoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Celebrazione della giornata italiana per i Diritti dell'infanzia e dell'Adolescenza ( 20 Novembre).</li> <li>• Christmas Jumper Day (Save the Children).</li> <li>• Conoscenza di alcuni fondamentali diritti dell'infanzia sanciti dalla convenzione ONU.</li> <li>• Riconoscere il ruolo e l'efficacia di intervento di organizzazioni internazionali politiche ed umanitarie.</li> <li>• Prendere coscienza del valore dei diritti umani rispettarli.</li> <li>• La giornata della Shoah</li> <li>• Giornata mondiale della felicità( 20 marzo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazione in circle time sulla giornata celebrativa dei diritti dell'infanzia.</li> <li>• Ascolto di alcune filastrocche e di un racconto sul tema dei diritti e rielaborazione orale e grafica</li> <li>• Organizzazione e rappresentazione corale per il Natale.</li> <li>• Rappresentazione grafica di alcuni dritti e realizzazione di un libro dedicato ai diritti dei bambini.</li> <li>• Presentazione e analisi di alcuni casi di diritti negati.</li> <li>• Presentazione e analisi della Costituzione Italiana ed Europea.</li> <li>• Conoscenza delle funzioni dei principali organi istituzionali italiani.</li> <li>• Ricerca sulle principali organizzazioni umanitarie internazionali.</li> <li>• Visita guidata al Parlamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e conversazione in circle time</li> <li>• Attività individuali e in piccoli gruppi.</li> <li>• Problem solving.</li> <li>• Conversazioni e discussione guidata.</li> <li>• Attività laboratoriali.</li> <li>• Cooperative learning.</li> <li>• Lezione frontale .</li> </ul>	<p>Racconti, immagini, cartelloni, fogli, matite,colori, tempere, fotocopie di parti di testo, giornali e riviste, tabelle, grafici, sussidi audiovisivi multimediali.</p>	<p>Intero anno scolastico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione, e attenzione alle attività proposte.</li> <li>• Discussioni collettive.</li> <li>• Racconti orali e scritti di esperienze personali .</li> <li>• Discussioni guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali.</li> <li>• Collaborazione con i compagni.</li> <li>• Attività di supporto nei confronti dei compagni in difficoltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità' di lavorare in piccolo gruppo .</li> <li>• Capacità del gruppo di interagire e produrre.</li> <li>• Capacità' individuale e di gruppo di auto valutarsi.</li> <li>• Riconosce atteggiamenti di rispetto verso gli altri.</li> <li>• Valuta il proprio impegno nell'aiutare gli altri.</li> <li>• Riconosce azioni atte a garantire un diritto.</li> <li>• Discrimina situazioni in cui viene meno il principio di giustizia e umanità.</li> </ul>



<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>I Discorsi e le parole, immagine suoni e colori, italiano, arte e immagine, musica, geografia, tecnologia, religione, lingue straniere.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente (scuola primaria).</b></li> <li>• <b>Pone domande pertinenti.</b></li> <li>• <b>Reperisce informazioni da varie fonti.</b></li> <li>• <b>Organizza le informazioni (ordinare- confrontare-collegare).</b></li> <li>• <b>Applica strategie di studio.</b></li> <li>• <b>Argomenta in modo critica le conoscenze acquisite.</b></li> <li>• <b>Autovaluta il processo di apprendimento (scuola secondaria di I grado).</b></li> </ul>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Agire in modo autonomo e responsabile.</b></li> <li>• <b>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e quelli degli altri.</b></li> </ul>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</b></li> <li>• <b>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</b></li> <li>• <b>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</b></li> <li>• <b>Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</b></li> </ul>

*UNITÀ DI COMPETENZA  
DI GEOGRAFIA*

# **“NOI E IL MONDO”**

<b>Denominazione della rete-polo (se presente):</b>
<b>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</b>
<b>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Classe: tutte le classi</b>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>Competenze sociali e civiche</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<b>Indicatore: Agire in modo autonomo e responsabile; collaborare e partecipare; comunicare.</b>  <b>Descrittore (riferito alla classe):partecipa attivamente a lavori di gruppo motivando affermazioni e punti di vista e comprendendo affermazioni e punti di vista altrui, e produce lavori collettivi; esprime in autonomia opinioni, riflessioni, considerazioni, valutazioni assumendone la necessaria responsabilità.</b>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<b>- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come “avanti/dietro”, “sopra/sotto”, “destra/sinistra”, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;</b> <b>- L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;</b> <b>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</b>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>La conoscenza del mondo; Geografia; educazione alla cittadinanza</b>

Obiettivi di apprendimento	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio;</li> <li>- Riconoscere e denominare i più importanti segni della propria cultura e del territorio;</li> <li>- Conoscere gli elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio, influssi umani....;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione dei diversi temi utilizzando carte di vario tipo, grafici, immagini;</li> <li>- Lettura di testi opportunamente scelti;</li> <li>- Ascolto di musiche, canzoni delle diverse culture;</li> <li>- Visione di filmati, documentari e altro materiale multimediale;</li> <li>- Realizzazione di carte tematiche;</li> <li>- Realizzazione di bandiere dei diversi Stati;</li> <li>- Partecipazione alla "Giornata dell'inclusione e integrazione";</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Learning by doing;</li> <li>-cooperative learning;</li> <li>-learning by playing;</li> <li>-osservazione del fenomeno;</li> <li>-riflessione e rielaborazione guidata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coni, palle, aste, ostacoli;</li> <li>-Cartine, mappamondo, bussola, cronometro</li> <li>-libro di testo, schede operative-cartelloni, mappe concettuali</li> <li>-supporti visivi e multimediali al fine di rendere più stimolante e coinvolgente e l'apprendimento</li> <li>-materiale strutturato e non.</li> </ul>	<p>Intero anno scolastico.</p>	<p>Valutazioni orali e scritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conosce parzialmente e/o in maniera frammentaria i contenuti</li> <li>-Comprende in modo confuso i concetti</li> <li>- Conosce i contenuti in modo sufficientemente corretto</li> <li>-Se guidato, usa gli strumenti della geografia e collabora con gli altri anche in situazioni nuove per realizzare testi, presentazioni e tabelle.</li> </ul>	<p>Valutazioni orali e scritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Anche se guidato l'alunno ha difficoltà ad esprimere i concetti e ad evidenziare quelli più importanti</li> <li>- Uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità</li> <li>-Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni –note</li> <li>-Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</li> </ul>

<p>- Interpretare i caratteri del paesaggio in relazione alla sua evoluzione nel tempo;</p>					<p>-Usa gli strumenti della geografia per collaborare con gli altri e per elaborare e realizzare testi, presentazioni e tabelle.</p> <p>- Usa gli strumenti della geografia per collaborare con gli altri, per elaborare e realizzare testi, presentazioni e tabelle e formulare riflessioni su problematiche del mondo attuale.</p>	<p>-Svolge compiti e risolve problemi anche in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p> <p>-Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>
<p>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici...) e innovativi (strumenti informatici) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>						

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Campi d'esperienza: il corpo in movimento; immagini, suoni e colori; i discorsi e le parole.</b>  <b>Discipline primaria e secondaria: italiano; storia, cittadinanza; tecnologia; musica.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</li> <li>- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> </ul>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>- Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</li> <li>- Colloca l'esperienza personale di un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> </ul>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri;</li> <li>- <b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;</li> <li>- <b>Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni e eventi diversi appartenenti a diversi ambiti disciplinari individuandone analogie e differenze, cause ed effetti della propria natura.</li> </ul>

*AREA*

*MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA*

*UNITÀ DI COMPETENZA DI  
MATEMATICA  
SCIENZE SPERIMENTALI  
TECNOLOGIA*



## **“UN MONDO DI PROBLEMI”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Risolvere problemi</b></li> <li><b>2. Acquisire e interpretare l’informazione</b></li> </ol>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<p><b>Indicatore:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Ricorre a quanto ha appreso in contesti pluridisciplinari per affrontare situazioni nuove non risolvibili proceduralmente.</b></li> <li><b>2. Comprende il modo che svolgono all’interno di un campo di comunicazione le funzioni linguistiche e gli atti linguistici.</b></li> </ol> <p><b>Descrittore (riferito alla classe): l’alunno riconosce le situazioni problematiche, individua i dati e adotta i procedimenti risolutivi più opportuni.</b></p>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<p><b>Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà, confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrarle; eseguire misurazioni usando strumenti alla portata dell’alunno.</b></p> <p><b>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza e rappresentare i risultati con semplici prodotti anche di tipo digitale.</b></p>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>Conoscenza del mondo/ Matematica, Scienze, Tecnologia.</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>Raggruppare e seriare secondo criteri dati o personali, numerare e quantificare;</p> <p>-Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misurazione non convenzionali;</p> <p>-Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone, i fenomeni e gli oggetti (relazioni logiche, spaziali e temporali);</p> <p>-Descrivere e confrontare fatti ed eventi;</p> <p>-Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p>		<p>-Utilizzo di materiale ludico per scoprire e stabilire relazioni tra quantità e grandezze differenti; giochi guidati e strutturati; calendario, grafici e tabelle.</p> <p>-Individuazione di situazioni problematiche concrete che si verificano quotidianamente; raccolta dati e informazioni.</p> <p>-Individuazione di parole chiave utili per comprendere i nessi logici indispensabili alla risoluzione delle situazioni problematiche.</p> <p>-Traduzione della situazione concreta in un testo problematico.</p>	<p>-Lezione frontale e interattiva;</p> <p>-Attività pratiche;</p> <p>-Problem solving;</p> <p>-Cooperative learning;</p> <p>-Learning by doing.</p>	<p>-Libri di testo;</p> <p>-Materiale strutturato, semi-strutturato e non;</p> <p>- Strumenti di misura convenzionali e non;</p> <p>-Supporti audiovisivi: computer, lim tablet.</p>	<p>Annuale</p>	<p>-Osservazione casuale e sistematica;</p> <p>-Completamento schede operative;</p> <p>-Raccolta e registrazione dei dati;</p> <p>-Prove scritte, orali e pratiche.</p>	<p>-Raggruppare, seriare, numerare e quantificare;</p> <p>-Utilizzare gli strumenti di misura convenzionali e non;</p> <p>-Eseguire calcoli;</p> <p>-Riconoscere le situazioni problematiche;</p> <p>-Individuare e raccogliere i dati utili per la risoluzione di un problema;</p> <p>-Individuare i percorsi risolutivi più opportuni.</p>

<p><b>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.</b></p> <p><b>-Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni metodi e strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro,</b></p> <p><b>-Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure piane.</b></p>							
---	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Raccordo con altre discipline/campi d'esperienza</b></p>	<p><b>Italiano, storia, geografia, arte e immagine/Tutti i campi di esperienza.</b></p>
<p><b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i> (in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.) (I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b></p>	<p><b>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti, delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</b></p>
<p><b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Utilizzare le tecniche e procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica; confrontare e analizzare figure geometriche, individuando varianti e relazioni. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e conoscere nelle sue varie forma i concetti di sistema e di complessità.</b></p>
<p><b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione (DM. n. 139/2007)</b></p>	<p><b>-Imparare ad imparare ; -Comunicare; -Collaborare e partecipare; -Individuare collegamenti e relazioni.</b></p>

## **“ECOLOGIA E AMBIENTE”**

<i>Denominazione della rete-polo (se presente):</i>
<i>Istituti scolastici afferenti o singolo Istituto: Istituto Comprensivo Statale “G. Cima “di Guasila</i>
<i>Ordine e grado scolastico: Scuola dell’Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado</i>
<i>Classe: tutte le classi</i>

<b>Competenza chiave di cittadinanza da promuovere</b>	<b>3. Collaborare e partecipare</b> <b>4. Agire in modo autonomo e responsabile</b>
<b>Indicatore/i e descrittore/ della competenza chiave di cittadinanza individuata</b>	<b>Indicatore:</b> <b>3. Comprende quali atteggiamenti e comportamenti assumere in situazioni interattive semplici (io/tu) e complesse (io/voi, gruppo) al fine di apportare un contributo qualificato.</b> <b>4. Comprende che una società organizzata esiste in un sistema di regole entro cui può agire responsabilmente senza che il personale “io” subisca limitazione di sorta.</b>  <b>Descrittore (riferito alla classe): osserva, coglie, classifica analogie e differenze di fenomeni.</b>
<b>Traguardo per lo sviluppo delle Competenze da promuovere (I.N. 2012)</b>	<b>Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale.</b> <b>E consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</b> <b>E in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</b>
<b>Campo di esperienza/Disciplina</b>	<b>La conoscenza del mondo/ Matematica, Scienze e Tecnologia.</b>

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività	Metodo	Strumenti	Durata (in ore)	Valutazione degli obiettivi di apprendimento	Valutazione della competenza
<p>-Osservare con attenzione l'ambiente, i fenomeni naturali e gli organismi viventi;</p> <p>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili;</p> <p>- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali;</p> <p>-Conoscere e verifica le proprietà dell'acqua; Saper descrivere il ciclo dell'acqua; conosce la distribuzione delle acque sulla terra.</p>	<p>L'acqua e l'idrosfera;</p> <p>L'acqua e gli organismi viventi.</p>	<p>-Introduzione problematica all'argomento;</p> <p>-Conversazioni relative alle esperienze avute con l'elemento acqua;</p> <p>-Lettura di storie legate al ciclo dell'acqua e ai cambiamenti di stato;</p> <p>-Visione di filmati sull'argomento;</p> <p>-Riflessione e disegni sull'utilità dell'acqua nella vita quotidiana;</p> <p>-Giochi ed esperimenti;</p> <p>-Uscite all'aperto ed esplorazione del territorio;</p> <p>-Analisi scientifica dell'elemento in natura.</p>	<p>-Lezione interattiva, cooperative Learning, attività pratiche, problem solving, cooperative learning, brain storming, learning by doing, discussioni di gruppo in circle time.</p>	<p>Computer, Lim, libri, materiale strutturato, semi-strutturato e non, materiale utile per svolgere semplici esperimenti.</p>	<p>Annuale</p>	<p>-Osservazione casuale e sistematica; giochi; questionari, prove orali e scritte strutturate, semi-strutturate e non, prove pratiche.</p>	<p>-Acquisizione della conoscenza del mondo naturale;</p> <p>-Maturazione di atteggiamenti di rispetto e di tutela delle risorse ambientali;</p> <p>- Descrizione e sperimentazione di semplici fenomeni naturali.</p>

<b>Raccordo con altre discipline/Campi di esperienza</b>	<b>Tutti i campi di esperienza/ Storia, Geografia, Religione, Italiano, Arte e immagine ,Educazione musicale.</b>
<b>Raccordo con indicatori di competenza del <i>Profilo dello Studente</i></b> <b>(in uscita dalla V primaria o III secondaria di I gr.)</b> <b>(I.N. 2012; CM n. 3/2015)</b>	<b>-Le conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche consentono all'alunno di analizzare fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza delle affermazioni che riguardano questioni complesse e che non si prestano a spiegazioni univoche.</b> <b>-Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</b>
<b>Raccordo con altre competenze di base previste al termine dell'obbligo di istruzione</b> <b>(DM. n. 139/2007)</b>	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b>
<b>Raccordo con le competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione</b> <b>(DM. n. 139/2007)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Imparare ad imparare</b></li> <li>- <b>Comunicare;</b></li> <li>- <b>Risolvere problemi;</b></li> <li>- <b>individuare collegamenti e relazioni;</b></li> <li>- <b>Acquisire e interpretare l'informazione.</b></li> </ul>